

30 settembre 2021

SIE



2021 unipa

Ore 15.00: Saluti istituzionali
Atrio Steri/Sala delle Capriate
Fabrizio Micari, Magnifico Rettore dell'Università di Palermo
Francesca Piazza, Direttore Dipartimento Scienze Umanistiche
Andrea Sciascia, Direttore Dipartimento di Architettura
Giovanni Matteucci, Presidente SIE
Salvatore Tedesco, Referente SIE Palermo

Ore 16.00: Seduta Plenaria
Atrio Steri/Sala delle Capriate
Horst Bredekamp (Humboldt Universität Berlin),
The Aesthetics of Active Matter: Elements of its Historical Foundation

Ore 17.00: Sessioni Parallele
Atrio Steri/Sala delle Capriate - chair: Elena Tavani
Sessione Prima: Morphology and Aesthetics
Marcello Barison, Beyond the Organic Paradigm Biomorph Digital Architecture
Silvia Capodivacca, Ancient Tragedy as a Morphogenetic Fracture of the Modern Subject: Nietzsche & Freud in comparison
Alberto Giacomelli, Archetype, Urphänomen and Polarity. Aesthetic Considerations on Nature, Art and Life between Goethe's Morphology and Taoism
Alberto Leopoldo Siani, Environment, Territory, Landscape
Gregorio Tenti, Aesthetic Terraforming. Cosmo-morphologies for Troubled Times
Tullio Viola, Habits and Morphogenesis: Some Philosophical Puzzles
Casa del Goliardo/Sala delle Verifiche – chair: Paolo D'Angelo
Sessione Seconda: Storia dell'estetica
Alessandro Nannini, Baumgarten l'estetista. Le origini della cosmetica come discorso estetico
Elena Romagnoli, Il ruolo dell'arte dopo Heidegger: Gadamer e Derrida in dialogo
Amalia Salvestrini, L'artefice delle forme. Una mitopoiesi francescana tra antichi e moderni
Domenico Spinosa, Conoscenza, libertà, forma. Cassirer e i problemi fondamentali dell'estetica tra estensione del trascendentale e prospettiva morfologica
Sessione Terza: Classici del pensiero estetico
Filippo Focosi, La scomparsa della bellezza: le ragioni di un equivoco
Marta Vero, Esperienza estetica e linguaggio in W. Benjamin

FORME E METAMORFOSI DELL'ESTETICA

*XIX Convegno annuale
della Società Italiana d'Estetica*

Palermo

30 Settembre - 01 Ottobre 2021

1 ottobre 2021

Ore 09.30: Sessioni Parallele: Prospettive attuali dell'Estetica
Atrio Steri/Sala delle Capriate - chair: Simona Chiodo
Panel 1: Aurorarosa Alison, Fabrizia Bandi, Marta Benenti, Elisa Caldarola, Lisa Giombini, Gioia Laura Iannilli
Aesthetics of the Designed Space: Architecture, Everyday and Virtual Reality
Casa del Goliardo/Sala delle Verifiche - chair: Nicola Perullo
Panel 2: Federica Cavaletti, Pietro Conte, Caterina Dalmasso, Giancarlo Grossi
Estetica degli ambienti immersivi: sogni, illusioni, cornici, sguardi
Pausa

Ore 11.30: Sessioni Parallele: Prospettive attuali dell'Estetica
Atrio Steri/Sala delle Capriate - chair: Tonino Griffero
Davide Dal Sasso, Valore artistico e criteri di artisticità
Floriana Giuseppina Maria Ferro, La relazione percettiva nella fenomenologia sperimentale
Paolo Furia, Aesthetics and Human Geography: A Promising Dialogue
Lorenzo Manera, New Perspectives in Digital Aesthetics
Casa del Goliardo/Sala delle Verifiche - chair: Pina De Luca
Sara Matetich, Esercizi del lasciar andare: verso un estetico digitale
Giuseppe Patella, Le forme evanescenti dell'arte contemporanea. Il caso di Kentridge a Roma
Dana Svorova, Embodied Emotion: le mappe corporee delle emozioni
Enrico Terrone, The Forms of Visual Representation

Ore 16.00: Seduta Plenaria
Atrio Steri/Sala delle Capriate: Tavola rotonda
interventi di Horst Bredekamp, Annamaria Contini, Salvatore Tedesco e Federico Vercellone
Conclusioni: Elisabetta Di Stefano, Referente SIE Palermo; Giovanni Matteucci, Presidente SIE

