



Società Italiana d'Estetica  
Osservatorio di Architettura

## MONITORAGGIO DELL'ESTETICA NELLE FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

a cura di Stefano Catucci

Nelle diverse Classi di Architettura, Estetica figura tra le materie integrative e affini, ma soprattutto riscuote crescente interesse sia da parte delle singole Facoltà, sia da parte degli studenti. Le prime, infatti, guardano all'Estetica con l'intento di rafforzare l'impianto formativo dei loro corsi, cercando al tempo stesso di differenziare la loro proposta da quelle delle Facoltà di Ingegneria, rese più vicine all'impianto tradizionale di Architettura dai contenuti dell'ultima riforma. Gli studenti trovano d'altra parte nell'Estetica uno dei rari momenti di riflessione critica accessibile entro corsi sempre più strutturati sulla base di esperienze di laboratorio. Anche se si tratta di una materia facoltativa, dunque, Estetica viene scelta da una percentuale molto alta di studenti.

Nonostante queste premesse, sono pochissime le Facoltà di Architettura che attualmente hanno attivato l'insegnamento di Estetica, sia con docenti di ruolo sia con supplenze e contratti di insegnamento: Università di Camerino, Politecnico di Milano (I e II), Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Università di Venezia.

Estetica compare solo in 5 delle 21 Facoltà di Architettura, e solo in 3 di queste con docenti di ruolo. Questo un quadro riassuntivo:

- insegnamenti di Estetica attivati nei corsi di Architettura: 12;
- docenti di 1<sup>a</sup> fascia: 3;
- docenti di 2<sup>a</sup> fascia: 1;
- ricercatori con supplenza: 2;
- insegnamenti a contratto: 6;
- altri moduli a contratto nei Laboratori di Progettazione architettonica: 11.

Questa, invece, la concentrazione nelle 5 diverse Facoltà:

- Camerino, 1 docente di 2<sup>a</sup> fascia;
- Milano, Campus Leonardo, 1 docente di 1<sup>a</sup> fascia, 1 ricercatore con supplenza, 11 contratti integrativi nei Laboratori;
- Milano, Campus Bovisa, 2 supplenze affidate a docenti di 1<sup>a</sup> fascia, 3 supplenze a contratto;
- Reggio Calabria, 1 supplenza a contratto;
- Venezia, 2 docenti di 1<sup>a</sup> fascia, 1 ricercatore con supplenza.

Altri insegnamenti affini all'Estetica si trovano in un numero maggiore di Facoltà: Percezione e Comunicazione visiva, Architettura del paesaggio, Teoria e storia del restauro, Sociologia dell'arte.

Con l'eccezione di Sociologia dell'arte, affidata nel Politecnico di Torino a Massimo Pellegrini (ricercatore), questo tipo di insegnamenti viene svolto per lo più da docenti di formazione architettonica, dunque a "tecnici" nei cui programmi di insegnamento non rientrano temi riconducibili alla matrice filosofica dell'estetica.

Un'ultima considerazione riguarda la tendenza delle Facoltà di Architettura ad attivare corsi di Estetica, tutt'altro che univoca o lineare. Se alcune Facoltà, infatti, sono in procinto di attivarla (Catania, Palermo), altre, come per esempio Genova e Trieste, l'hanno soppressa dopo aver avuto docenti a contratto negli scorsi anni, non prevedendola più nel nuovo ordinamento.

In generale, si riscontra una maggiore resistenza da parte di Facoltà la cui offerta di materie integrative e affini segue un indirizzo più specificamente tecnico (è il caso delle Facoltà di Roma e Napoli), mentre si ha grande disponibilità da parte di Facoltà la cui impostazione possiede più forti ambizioni culturali (Milano, Venezia).

## ELENCO DELLE FACOLTÁ DI ARCHITETTURA

1. Politecnico di Bari
2. Università degli Studi di Bologna (sede del corso: Cesena)
3. Università degli Studi di Camerino (sede del corso: Ascoli Piceno)
4. Università degli Studi di Catania
5. Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti (sede del corso: Pescara)
6. Università degli Studi di Ferrara
7. Università degli Studi di Firenze
8. Università degli Studi di Genova
9. Politecnico di Milano (Campus Leonardo)
10. Politecnico di Milano (Campus Bovisa)
11. Università degli Studi di Napoli "Federico II"
12. Seconda Università degli Studi di Napoli (sede del corso: Aversa CE)
13. Università degli Studi di Palermo
14. Università degli Studi di Parma
15. Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria
16. Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
17. Università degli Studi Roma Tre
18. Università degli Studi di Sassari
19. Politecnico di Torino
20. Università degli Studi di Trieste
21. Università degli Studi di Venezia

## ELENCO DELLE FACOLTÁ DI ARCHITETTURA NELLE QUALI È ATTIVATO L'INSEGNAMENTO DELL'ESTETICA

### Università degli Studi di Camerino

sede del corso, Ascoli Piceno

**Estetica:** Stefano Catucci – docente di ruolo 2ª fascia

### Politecnico di Milano

sede del corso: Campus Leonardo

**Storia dell'estetica moderna** (supplenza): Dario Borso - ricercatore

**Estetica:** Massimo Venturi Ferriolo – docente di ruolo 1ª fascia

**Estetica** nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (II anno): 10 contratti integrativi – Robert Trevisiol, Renato Cattaneo, Francesco Saverio Chesi, Matteo D'Alfonso, Marco Fortunato, Lorenzo Giacomini, Jean Robein, Marco Senaldi, Emilia Terragni, Bruno Vaerini

**Estetica** nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 3 (III anno): 1 contratto integrativo – Pierluigi Panza

### Politecnico di Milano

sede del corso: Campus Bovisa

**Estetica:** 2 supplenze affidate a docenti di 1ª fascia: Pier Aldo Rovatti, Federico Vercellone

**Estetica:** 3 insegnamenti con contratti integrativi: Anna Lucia Maramotti Politi; Rosella Prezzo; Fausto Testa

### Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

**Estetica:** Ettore Rocca – docente a contratto

### Istituto di Architettura di Venezia

**Estetica:** Massimo Cacciari, Franco Rella – docenti di 1ª fascia

**Estetica** (supplenza): Giorgio Franck – ricercatore