

<p>Tabella comparativa delle presenze di Estetica nelle università italiane (dati CINECA) per le classi di Laurea interessate dall'Osservatorio di Estetica e Storia dell'Arte</p>				
	<p><b>Classe di Laurea in Beni Culturali (13)</b></p>	<p><b>Classe di Laurea in Lettere (5)</b></p>	<p><b>Classe delle Lauree in Sc.e tecn.arti fig.,musica,spettacolo,moda (23)</b></p>	<p><b>Iscritti alla SIE</b> [Il segno (+) indica l'assenza di un docente di Estetica di ruolo.]</p>
<p><b>Univ. degli Studi di Bari</b></p>	<p>Corso di Scienze dei Beni Culturali; curr. Scienze dei Beni Storico-Artistici; È presente Estetica con 4 cfu. Estetica assente da tutti gli altri corsi e curricula.</p>	<p>Corso di Lettere; Estetica presente in tutti i curricula, tra insegnamenti diversi, in gruppi da 4 a 18 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri; curr. Arti, musica, spettacolo; Estetica presente in un gruppo di insegnamenti da 5 cfu.</p>	<p>Classe non presente</p>	<p>Francesco Fanizza(po), Michelino Grandieri (ruc).</p>
<p><b>Università degli Studi della Basilicata</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 10 cfu nei due curricula "Età Classica" ed "Età Moderna".</p>	<p>Classe non presente</p>	<p>Nessun iscritto SIE (+)</p>
<p><b>Università degli Studi di Bergamo</b></p>	<p>Classe non presente</p>	<p>Curr. Letterario, curr. Sc. delle arti figurative, musica e spettacolo: Estetica da scegliere in un gruppo di 15 cfu. Curr. Scienze dell'editoria e della prod.multimediale: Estetica da scegliere in un gruppo di 35cfu.</p>	<p>Classe non presente</p>	<p>Nessun iscritto SIE</p>

<b>Università degli Studi di Bologna</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Nell'unico curriculum, Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 5 cfu.	Estetica è presente in tutti i corsi e i curricula, sempre in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu.	Paolo Bagni (st), Fernando Bollino (pac), Giovanni Matteucci (pa), Luciano Nanni (pac), Lino Rossi (po).
<b>Università degli Studi di Cagliari</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere Moderne e Contemp.: Estetica è presente a scelta in un gruppo di ins. di 5 cfu. Corso di Lingua Letteratura e Cultura della Sardegna: Estetica è presente a scelta in un gruppo di ins. di 10 cfu.	Classe non presente	Maria B. Ponti (pac)
<b>Università degli Studi della Calabria</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Estetica sempre a scelta in un gruppo di ins. per i seguenti cfu: curr. Class. Archeologico e curr. Class. Filologico, 12 cfu; curr. Mod. Critico-Letterario e curr. Mod. Storico-Artistico, 18 cfu; curr. Mod. Letteratura e comunicazione, 22 cfu; curr. Mod. Letteratura e scienze umane, 24 cfu.	Corso di Disciplina delle arti, musica e spettacolo; Curr. Arti e Multimedia; Estetica presente in gruppo a scelta di ins. di 12 cfu. Curr. Musica e curr. Spettacolo; Estetica presente in gruppo a scelta di ins. di 10 cfu.	Nessun iscritto SIE (+)
<b>Università degli Studi di Cassino</b>	Classe non presente	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Classe non presente	Nessun iscritto SIE (+)

<b>Università degli Studi di Catania</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso in Lettere; curr. Lettere italiane ed europee moderne: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 13 cfu. Curr. Moderno arti e spettacolo: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 11 cfu. Curr. Moderno filologico-letterario: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 9 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri; curr. Arti, musica, spettacolo: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 5 cfu.	Classe non presente	Mauro A. Guarino (ruc).
<b>Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere; curr. Letteratura, filologia e linguistica del mondo medievale e moderno: Estetica è presente in un gruppo a scelta di ins. di 12 cfu.	Corso di laurea per Operatori delle arti figurative, mediatiche e progettuali: Estetica è presente in un gruppo a scelta di ins. di 16 cfu. Corso di laurea in Musica e Comunicazione: Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu.	Nessun iscritto SIE (+)
<b>Università degli Studi di Ferrara</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere; curr. Lettere classiche: Estetica è a scelta in un gruppo di ins. di 12 cfu.	In tutti i curricula (Storico-artistico, Musicale, Drammaturgia classica, Teatro e spettacolo) Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu.	Nessun iscritto SIE (+)
<b>Università degli Studi di Firenze</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Estetica è presente in quasi tutti i curricula dei tre corsi di laurea (Italianistica, Lettere, Lingua e Cultura Italiana per Stranieri), con un peso variabile a scelta in un gruppo di ins. dai 5 ai 18 cfu.	In tutti i corsi e per tutti i curricula Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 12 cfu.	Nessun iscritto SIE
<b>Università degli Studi di Foggia</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Classe non presente	Nessun iscritto SIE (+)

<p><b>Università degli Studi di Genova</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Laurea in Cultura contemporanea: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 20 cfu. Corso di Laurea in Lettere: curr.Moderno: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 10 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa): curr.Arte, musica, spettacolo: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 5 cfu. Altri curricula (Didattico-linguistico, Letterario, Storico-culturale): Estetica assente.</p>	<p>Per tutti i curricula, Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu.</p>	<p>Ettore Bonessio di Terzet (pac), Oscar Meo (pa).</p>
<p><b>Università degli Studi de L'Aquila</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Letterature Europee: Estetica in un gruppo a scelta di ins. di 5 cfu. Corso di Lettere Classiche: Estetica è presente in un gruppo di ins. di 5 cfu. Corso di Lingua e cultura italiana: Estetica in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu.</p>	<p>Corso di Storia e pratiche delle arti, della musica e dello spettacolo: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 20 cfu.</p>	<p>Massimo Modica (st).</p>
<p><b>Università degli Studi di Lecce</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Lettere; sia per il curr. Lettere classiche che per il curr. Lettere moderne, Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 8 cfu.</p>	<p>Corso di Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda: Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 12 cfu.</p>	<p>Giovanni Lombardo (pa), Paolo T. Pellegrino (pa).</p>
<p><b>Università degli Studi di Macerata</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Lettere moderne: Estetica è presente da sola con 8 cfu.</p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Nessun iscritto SIE</p>

<b>Università degli Studi di Messina</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere; curr. Classico e curr. Culture e società dell'Europa: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 10 cfu. Curr. Docente di lingua italiana a stranieri: Estetica in un gruppo a scelta di ins. di 15 cfu. Curr. Moderno: Estetica in un gruppo a scelta di ins. di 12 cfu.	Corso di Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica e dello spettacolo; sia per il curr. Musica che per il curr. Spettacolo, Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 15 cfu.	Flavia Tricomi (ruc).
<b>Università degli Studi di Milano</b>	Curr. Musicologia e beni musicali: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 21 cfu. Curr. Storia dell'arte: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 9 cfu. Curr. Storia e conservazione dei beni teatrali, cinematografici e televisivi: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 27 cfu.	Corso di Lettere: curr. Critica e storia della lett. italiana e curr. Sc. linguistiche italiane: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 9 cfu. Curr. Lett. e critica nell'Italia contemporanea: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 12 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.	Classe non presente	Mauro Carbone (pa), Elio Franzini (st), Maddalena Mazzocut-Mis (ruc), Gabriele Scaramuzza (po).
<b>Università Cattolica del sacro Cuore di Milano</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere classiche: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 5 cfu. Corso di Lettere moderne: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 30 cfu.	Corso di Scienze e Tecnologie delle arti e dello spettacolo: Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 15 cfu.	Roberto Diodato (pa).
<b>Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM-MI</b>	Classe non presente	Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa) vedi Univ. Genova	Classe non presente	Nessun iscritto SIE (+)
<b>Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Classe non presente	Classe non presente	Nessun iscritto SIE (+)

<b>Università degli Studi del Molise</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Classe non presente	Classe non presente	Nessun iscritto SIE (+)
<b>Università degli Studi di Napoli Federico II</b>	Corso di Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali: Estetica è presente con 40 cfu a scelta in un gruppo di insegnamenti.	Corso di Lettere Classiche: Estetica è presente con 4 cfu a scelta in un gruppo di insegnamenti. Corso di Lettere Moderne: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti (cfu non specificato).	Classe non presente	Aldo Trione (po).
<b>Seconda Università degli Studi di Napoli</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Classe non presente	Classe non presente	Nessun iscritto SIE (+)
<b>Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Curr. Lettere moderne: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 12 o 16 cfu.	Classe non presente	Nessun iscritto SIE
<b>Istituto Universitario Orientale di Napoli</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Curr. Lettere moderne: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 8 cfu.	Classe non presente	Nessun iscritto SIE
<b>Università degli Studi di Padova</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere; curr. Lettere Antiche: Estetica assente. Curr. Lettere Moderne: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 15 cfu. Curr. Linguaggi e Tecniche di Scrittura: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 21 cfu.	In tutti i curricula dell'unico corso, Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu.	Nessun iscritto SIE

<p><b>Università degli Studi di Palermo</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Lettere Classiche: Estetica presente a scelta in un gruppo di ins. di 6 cfu. Corso di Lettere Moderne: curr. Linguistico-letterario: Estetica presente in un gruppo a scelta di ins. di 12 cfu. Curr. Storico-geografico: Estetica assente.</p>	<p>Corso di Discipline della musica: Estetica presente in un gruppo a scelta di ins. di 10 cfu. Corso di Sc. e Tecnologie dell'arte, dello spettacolo e della moda: curr. Arte e curr. Moda: Estetica presente in un gruppo a scelta di ins. di 15 cfu. Curr. Spettacolo: Estetica presente in un gruppo a scelta di ins. di 18 cfu.</p>	<p>Maria C. Di Natale (pac), Simonetta La Barbera (pa), Lucia Pizzo Russo (po), Luigi Russo (po), Salvatore Tedesco (pa).</p>
<p><b>Università degli Studi di Parma</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Civiltà Letterarie: curr. Cultura dell'ambiente e del turismo e curr. Sc. del territorio: Estetica presente a scelta in un gruppo di ins. di 10 cfu. Curr. Cultura letteraria della modernità: Estetica presente a scelta in un gruppo di ins. di 5 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa): vedi Univ. Genova.</p>	<p>Corso di Immagine e media, musica e spettacolo: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 10 cfu.</p>	<p>Nessun iscritto SIE (+)</p>
<p><b>Università degli Studi di Pavia</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Antichità Classiche e Orientali: Estetica assente. Corso di Filologia medievale e moderna: curr. Discipline dello spettacolo: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 60 cfu. Curr. Filologico-letterario, curr. Linguistico, curr. Storico-Artistico: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 5 cfu.</p>	<p>Classe non presente</p>	<p>Luisa M.A. Bonesio (pa).</p>

<b>Università degli Studi di Perugia</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere; Curr. Linguistico, filologico e letterario moderno, curr. Studi tradoantichi e medievali, curr. Tradizione letteraria europea: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 12 cfu. Curr. Storico medievale, moderno e contemporaneo: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 15 cfu.	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Nessun iscritto SIE
<b>Università degli Studi del Piemonte Orientale A. Avogadro</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 15 cfu.	Classe non presente	Livio Bottani (ruc).
<b>Università degli Studi di Pisa</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Letterature europee per l'editoria e la produzione culturale: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 5 cfu. Corso di Lettere; Curr. Filologico e letterario moderno: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 8 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.	Per tutti i curricula, Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu.	Nessun iscritto SIE (+)

<p><b>Università degli Studi di Roma La Sapienza</b></p>	<p>Corso di Scienze storico-artistiche: Estetica a scelta con 18 cfu in un gruppo di ins. diversi. Corso di Studi storico-artistici: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 8 cfu.</p>	<p>Corso di Letteratura, Musica e Spettacolo; curr. Letterature europee moderne e curr. Musica e spettacolo: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 8 cfu. Curr. Comparatistica: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 4 cfu. Corso di Lettere; curr. Medievale e moderno e curr. Contemporaneo: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 4 cfu. Curr. Antico e curr. Generalistico: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 12 cfu. Curr. Sc.del testo: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 20 cfu. Corso di Studi Italiani; curr. Lingua e letteratura italiana e curr. Studi culturali italiani: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 12 cfu.</p>	<p>Corso di Arti e scienze dello spettacolo: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 16 cfu.</p>	<p>Simonetta Lux (po), Carla Subrizi (ru), Pietro D'Oriano (ruc), Giuseppe Di Giacomo (st), Edoardo Ferrario (pa), Pietro Montani (sr), Stefano Velotti (ruc).</p>
<p><b>Università degli Studi di Roma Tor Vergata</b></p>	<p>Classe non presente</p>	<p>Corso di Lettere: nei 13 curricula proposti, Estetica è presente solo in quattro (Storico-letterario italiano, Cultura e civiltà letteraria europea, Comunicazione letteraria e multimediale, Storico-artistico) a scelta in gruppi di ins. dai 15 ai 35 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.</p>	<p>Corso di Storia Scienze e Tecniche della Musica e dello Spettacolo; Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 10 cfu per tutti i curricula.</p>	<p>Tonino B. Griffero (pa), Mario Perniola (po).</p>

<b>Università degli studi di Roma Tre</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere; curr. Storico-artistico: Estetica è presente da sola con 8 cfu. Curr. Italianistica (Moderno) e Italianistica di base: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 16 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. di Genova.	Per tutti i curricula, Estetica è presente in un gruppo a scelta di insegnamenti di 10 cfu; per il curr. Storico Teorico Critico, Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 14 cfu.	Paolo D'Angelo (st), Alberto Gessani (pac), Paolo Marolda (ruc).
<b>Libera università degli Studi Maria SS. Assunta Roma</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere; curr. Cultura e tradizioni del mondo classico: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 8 cfu. Curr. Cultura letteraria italiana e comunicazione e curr. Lingua e cultura italiana in prospettiva internazionale: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 4 cfu.	Classe non presente	Nessun iscritto SIE
<b>Università di Salerno</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Discipline Letterarie: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 14 cfu.	Classe non presente	Mario Costa (pac), Maria G. De Luca (pa), Filippo Fimiani (ruc).
<b>Università di Sassari</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Curr. Studi Umanistici: Estetica a scelta in un gruppo di ins.di 15 cfu.	Classe non presente	Nessun iscritto SIE
<b>Università degli Studi di Siena</b>	Corso di Scienze dei Beni Culturali: curr. Beni archivistici e librari, Estetica assente; curr. Beni storico-artistici: Estetica in un gruppo di ins. a scelta di 35 cfu.	Corso di Letteratura italiana ed europea: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 5 cfu. Corso di Lettere: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 10 cfu. Corso di Lettere Classiche: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 49 cfu.	Corso di Musica e Spettacolo: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 10 cfu.	Alberto Olivetti (Pac).

<b>Università per Stranieri di Siena</b>	Classe non presente	Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.	Classe non presente	Nessun iscritto SIE
<b>Università di Teramo</b>	Classe non presente	Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.	Classe non presente	Nessun iscritto SIE
<b>Università degli Studi di Torino</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Comunicazione interculturale e Corso di Lettere: Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 10 cfu per tutti i curricula. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.	Corso di multimedialità e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 10 cfu.	Pietro Kobau (ruc), Roberto Salizzoni (st), Fulvio Salza (ruc).
<b>Università degli Studi di Trento</b>	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Corso di Lettere: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 6 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.	Classe non presente	Renato Troncon (ruc).
<b>Università degli Studi di Trieste</b>	Classe non presente	Corso di Lettere: nei tre curricula (Classico, Slovenistica, Moderno), Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 18 cfu.	Classe non presente	Emilio Mattioli (po).
<b>Università degli Studi della Tuscia</b>	Corso di Beni storico-artistici: curr. Conservazione e restauro, Estetica assente; curr. Storia dell'arte, Estetica a scelta in un gruppo di ins. di 6 cfu.	Estetica assente da tutti i corsi e i curricula	Classe non presente	Maria C. Andaloro (po). (+)

<p><b>Università degli Studi di Udine</b></p>	<p>Corso di Conservazione dei beni culturali: solo nel curr. Storia e tutela dei beni artistici e architettonici, Estetica è presente in un gruppo di insegnamenti con 39 cfu.</p>	<p>Corso di Lettere; curr. Italianistica: Estetica in un gruppo di ins. con 9 cfu. Curr. Lettere classiche: storico antico, Estetica in un gruppo di insegnamenti di 6 cfu. Curr. Socioantropologico e geografico: Estetica in un gruppo di ins. con 3 cfu.</p>	<p>Corso di Operatore dei beni culturali: nei due curr. Cinematografico e Musicologico, Estetica è presente con 12 cfu da sola.</p>	<p>Nessun iscritto SIE</p>
<p><b>Università degli Studi di Urbino</b></p>	<p>Estetica assente da tutti i corsi e i curricula</p>	<p>Corso di Lettere: negli otto curricula possibili, in due (Discipline linguistiche, Storico-archeologico) Estetica è assente; negli altri, Estetica in gruppo a scelta con altri ins. tra 5, 10 o 15 cfu.</p>	<p>Corso di Design e discipline della moda: Estetica è presente a scelta in un gruppo di 10 cfu.</p>	<p>Nessun iscritto SIE (+)</p>
<p><b>Università Cà Foscari di Venezia</b></p>	<p>Corso di Conservazione dei Beni Culturali: nei tre curricula, Estetica in un gruppo di insegnamenti a scelta con 4 o 8 cfu. Corso di Economia e gestione delle arti e delle attività culturali: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 56 cfu.</p>	<p>Corso di Lettere: nei tre curricula, Estetica in un gruppo di insegnamenti a scelta con 8, 12 o 16 cfu. Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri (Pisa), vedi Univ. Genova.</p>	<p>Corso di tecniche artistiche e dello spettacolo: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 10 cfu.</p>	<p>Nessun iscritto SIE (+)</p>

<p><b>Università degli Studi di Verona</b></p>	<p>Corso di Scienze dei Beni Culturali: Estetica è presente a scelta in un gruppo di insegnamenti di 6 cfu.</p>	<p>Corso di Lettere; curr. Geografico, curr. Linguistico-letterario classico e medievale, curr. Linguistico-letterario moderno e contemporaneo: Estetica in un gruppo di ins. con 9 cfu. Curr. Storico e curr. Storico-artistico: Estetica in un gruppo di ins. con 12 cfu.</p>	<p>Classe non presente</p>	<p>Nessun iscritto SIE</p>
--	---	---	----------------------------	----------------------------

*Data ultimo aggiornamento 07/08/02*

*Aggiornato da Lorenzo Gasparrini*